

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа факультативного курса «Модница» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным).

Научиться шить своими руками мечтают абсолютно все женщины, начиная от пятилетней девочки, которая только начинает ходить в детский сад и уже мечтает о том, чтобы шить своими руками одежду для своих кукол и заканчивая семидесятилетней бабушкой, которая хочет приобрести швейную машинку, чтобы также своими руками шить одежду, но уже для своей внучки. Получается такой вот круговорот одежды, сделанной собственноручно в природе. Самое сложное в этом всем процессе понять, что ты можешь, что ты должна, что ты научишься шить, и здесь нет ничего сложного.

В современном мире детская мода уже приобрела статус «значимой» и оказывает такое же влияние, как и взрослая. Тем более, одежда ручной работы считается очень модной и ценной, так как она обычно абсолютно уникальна.

Школьная программа не раскрывает всех особенностей и тонкостей индивидуального пошива, моделирования и конструирования одежды, не дает представления об истории моды, модельерах, стилях одежды и, самое главное, не воспитывает чувство стиля и красоты. Каждый ребенок стремится быть уникальным, тем более девочки, а навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды, полученные на занятиях, дадут возможность детям шить любые изделия, а некоторым из них и определиться с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни ребенка. Все это определяет **новизну данной программы.**

Актуальность программы заключается в том, что ребенок, освоив навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления основных видов одежды, сможет самостоятельно с ранних лет создавать свой неповторимый стиль и имидж, научиться одеваться сам и одевать других без лишних затрат.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в обучении детей навыкам моделирования и конструирования не только по схемам, опубликованным в журналах по рукоделию, но и дает навыки умения самостоятельно создавать эскизы и чертежи выкроек изделий в соответствии с особенностью своей фигуры.

Цель программы: Создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.

Задачи:

Обучающие:

- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий ;
- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- научить читать чертежи;
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- научить выбирать последовательность операций по изготовлению .

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;

- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Развивающие:

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

Данная программа рассчитана на **возрастную категорию** детей от 12 до 16 лет.

Срок реализации программы 1 год.

Программа рассчитана на 34 часа.

Режим занятий: один раз в неделю.

Планируемые результаты:

Личностными результатами освоения обучающимися программы являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области программы;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства, проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметными результатами освоения программы являются:

- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- виртуальное и натурное моделирование объектов и технологических процессов;

- отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися программы являются:

В познавательной сфере:

- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения.

Материально-техническая база:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- универсальные швейные машины;
- утюги;
- гладильные доски;
- манекены;
- комплекты лекал;
- швейные принадлежности и инструменты (иглы, нитки швейные, фурнитура, вспарыватели, ножницы, клей и т.д.)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. М.2004г.
2. Энциклопедия. История моды, костюма и стиля». М.2001 г.
3. Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.
4. Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия 2010г.
5. Амирова Э. К. Конструирование одежды. М. Мастерство.2002 г.
6. Горшкова Н. В. Высококвалифицированная швея. М. Академия 2009 г.
7. Журналы мод различных изданий.
8. Информационные ресурсы сети «Интернет».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование тем и разделов	Кол-во часов всего	Дата план	Дата факт
1	Введение. Организация рабочего места. Техника безопасности	1		
2	Раздел 1. История костюма	1		
	Стили и эпохи	1		
3	Раздел 2. Материаловедение	1		
4	Раздел 3. Бытовая швейная машина	1		
5	Раздел 4. Технология швейных изделий	7		
	Характеристика конструкции одежды	2		
	Влажно-тепловая обработка	1		
	Клеевые соединения	1		
	Стежки, строчки и швы	3		
6	Раздел 5. Изготовление швейных изделий. Поузловая обработка.	8		
	Обработка срезов деталей	1		
	Выполнение различных видов отделок на детали (складки, рельефы, сборки, аппликации и т.п.)	1		
	Обработка разрезов и шлиц	2		
	Виды застежек, обработка застежек	2		
	Обработка накладных карманов	2		
	Раздел 6. Особенности конструирования и технология изготовления швейного	4		

	изделия (фартук)			
	Снятие мерок, построение чертежа выкройки	1		
	Конструирование и моделирование изделия	1		
	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	2		
	Раздел 7. Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия (юбка)	4		
	Снятие мерок, построение чертежа выкройки	1		
	Конструирование и моделирование изделия	2		
	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	1		
	Раздел 8. Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия (платье, жилет, халат)	3		
	Снятие мерок, построение чертежа выкройки	1		
	Конструирование и моделирование изделия	1		
	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	1		
	Раздел 9. Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия (брюки)	3		
	Снятие мерок, построение чертежа выкройки	1		
	Конструирование и моделирование изделия	1		
	Технология изготовления и последовательность обработки	1		

	изделия			
	Демонстрация моделей	1		
	Итого	34		